

## 2024年藝術教育學習領域重點視學報告內容撮要

### 善用資源

- (1) 拓展多元化的學習機會，延展學生對藝術的興趣;
- (2) 運用撥款添置設備及電子軟件推廣數碼創作、資助學生觀賞音樂劇，提供學生接觸不同的藝術形式;
- (3) 運用校友網絡，定期邀請從事藝術行業的校友到校分享工作經驗，增加學生對不同職業的認識。
- (4) 「感·動我的社區」及「長幼樂器班」等多個項目證明學校重視與社區的聯繫，藉此建立關心社會的良好品格

### 學校創造不同機會展示學生的藝術學習成果

學校創造不同機會展示學生的藝術學習成果，營造藝術氛圍及展現學生才華，包括每年舉辦的「人人踏上舞台」及於校園多處展示學生佳作。兩科培育具藝術潛能的學生參加校外比賽，學生屢獲獎項，成果值得肯定。

### 融入中華文化的學習元素

兩科課程融入中華文化的學習元素，幫助學生了解中國傳統文化。

(中國書法、水墨畫、中國民歌、粵劇等)

### 視覺藝術科

教師回饋正面適時，能給予建設性方法引導學生修正作品，又鼓勵學生積極參與校內外活動和比賽

### 音樂科

教師教學認真，按學生能力和興趣選取合適的素材，並善用多元化評估模式評估學生表現